

# Erzählhaltungen

## Außenperspektive

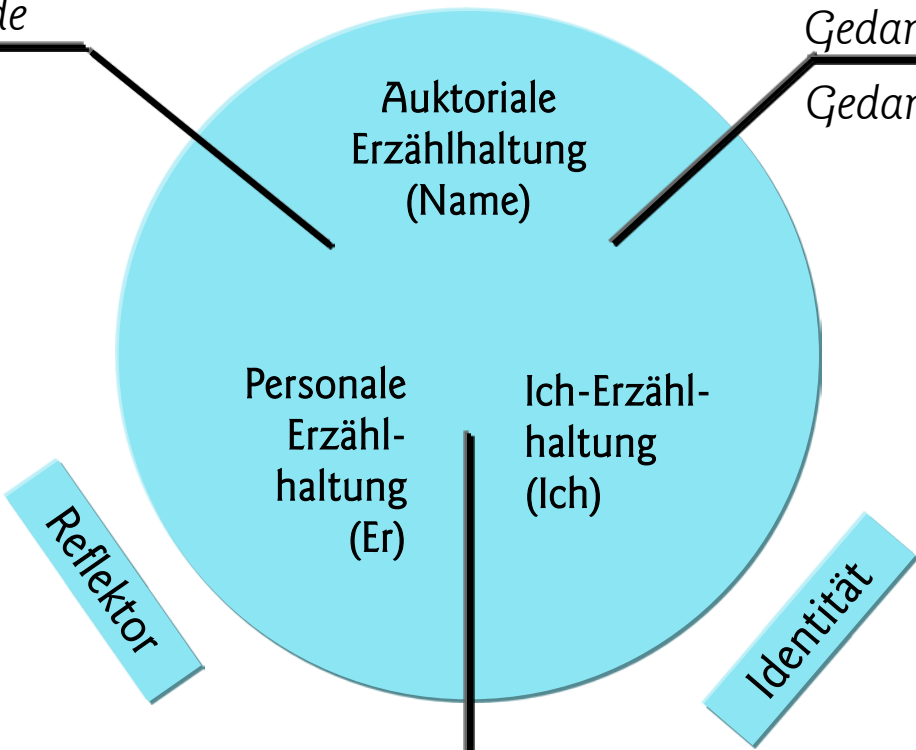
Ein über dem Geschehen stehender allwissender Erzähler vermittelt dem Leser einen Handlungszusammenhang, an dem er selbst nicht als Figur beteiligt ist.

Nichtidentität

Gedanken: (in)direkte Rede

Gedanken: Erlebte Rede

Handlungspersonen und Geschehen werden aus der Sicht einer der beteiligten Personen dargeboten, aber nicht von dieser selbst beschrieben, wie von einem Ich-Erzähler.



Gedanken: (in)direkte Rede

Gedanken: (in)direkte Rede

Ein Ich-Erzähler vermittelt dem Leser einen Handlungszusammenhang, in den er selbst als Figur unter Figuren gehört, er ist neben erzählendem Ich auch erlebendes Ich.

(Erzähler-)Identität

Gedanken: Innerer Monolog

Gedanken: (in)direkte Rede

## Innenperspektive