

Ilse Aichinger: Fenstertheater - Gliederung unter verschiedenen Aspekten

Aspekte:							
Kameraposition							
Spannungskurve							
Aktionen Handlungen	Situation am Fenster und Ent- deckung des Al- ten	Unerklärliches Verhalten des Alten am Fenster gegenüber, z. B.:		Die Polizei kommt.	Unterwegs in die Wohnung gegen- über	In der Wohnung gegenüber	Klärung des Miss- verständnisses
Absätze	1	2	3	4	5	6	7